

Vendredi 9 Septembre 2016

## MD Danse, une école pour pratiquer rock, swing et danses latines



M D Danse a démarré ses cours le lundi 5 septembre, des cours qui vont permettre à toutes celles et tous ceux, en couples ou personne seule, qui souhaitent pratiquer rock, swing ou danses latines et bien d'autres encore, de découvrir ces danses ou pour ceux qui ne sont plus des débutants de se perfectionner.

Surfant sur l'engouement pour cette activité, un engouement qui persiste et s'enracine, **l'équipe de MD Danse** s'est étoffée : outre par **Myriam et Dan**, les élèves de cette école qui fonctionne au sein du centre socioculturel Marcel-Pagnol seront, pour certains groupes, pris en charge par **Dominique et Jean-Luc Donat**, passionnés de danse et, depuis de nombreuses années élèves assidues de l'école.

La liste des danses enseignées chez MD Danse est longue : **rock, swing, salsa cubaine, bachata, kizomba, lindy hop, balboa, solo latino ainsi que danses de salon (cha cha cha, tango, paso doble, fox-trot...)**



A cela, il faut ajouter, toujours dans le cadre de l'école, l'arrivée d'une nouvelle discipline, **l'afro dance**, qui sera enseignée par **Evelyne**, qui a rejoint MD Danse en 2013. Les cours d'afro dance se définissant comme un mélange de danse africaine, de reggaeton, de coupé décalé, de kuduro et de dance hall seront dispensés les **jeudis de 19 h 30 à 20 h 30 et les vendredis de 19 heures à 20 heures**, pour les adultes et grands ados. D'origine antillaise, Evelyne baigne depuis son enfance dans la culture afro-caribéenne. Après un parcours professionnel riche et varié comme danseuse et choriste dans de nombreux groupes musicaux et compagnie de danse, elle décide d'enseigner sa passion. Depuis 2002, elle transmet la danse et la culture africaine et caribéenne, avec générosité, simplicité et bonne humeur.



MD Danse c'est aussi, outre les **cours, des stages, des soirées, des week-ends**. MD Danse est une école de danse mais aussi un lieu de vie et de partage où chacun trouve sa place dans le respect et la tolérance.